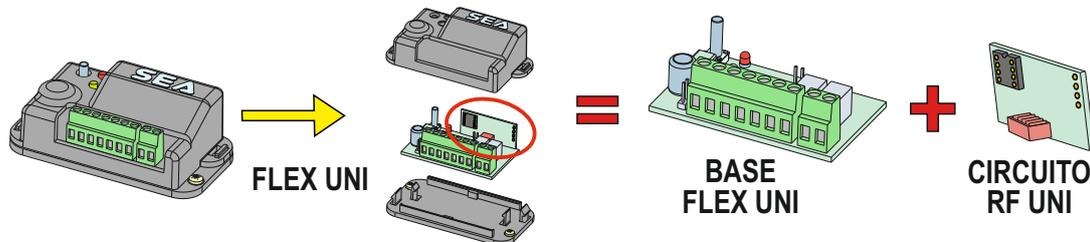


ITALIANO

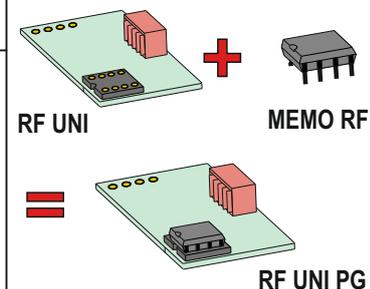
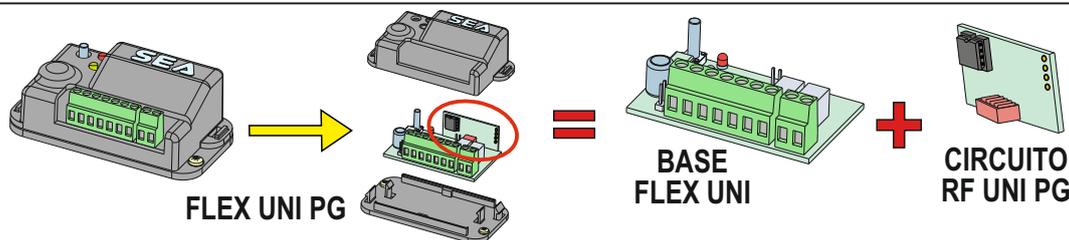
FLEX UNI - FLEX UNI PG

LE RICEVENTI **FLEX UNI** E **FLEX UNI PG** SONO RICEVENTI ESTERNE (*) COMPATIBILI CON TUTTI I TRASMETTORI SEA.

LE RICEVENTI **FLEX UNI** E **FLEX UNI PG** SONO COSTITUITE DALLA RICEVENTE BASE **FLEX UNI** CON SCATOLA PLASTICA E DAI CIRCUITI **RF UNI** OPPURE **RF UNI PG** CHE NE DETERMINANO IL MODELLO (SE **FLEX UNI** O **FLEX UNI PG**)



PER TRASFORMARE UNA **FLEX UNI** IN **FLEX UNI PG** È SUFFICIENTE INSERIRE LA MEMORIA «MEMO» ALLA **RF UNI** TRASFORMANDOLA, QUINDI IN **RF UNI PG**



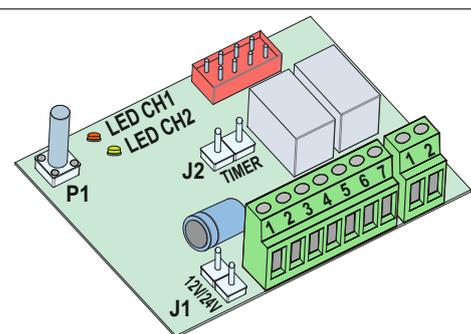
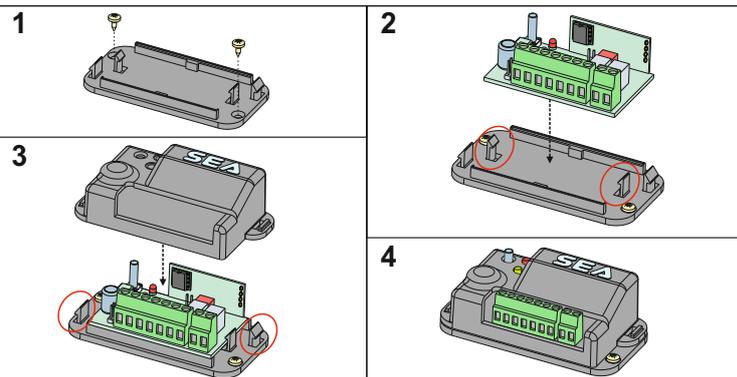
* LA SCATOLA PLASTICA DELLE RICEVENTI **FLEX UNI** E **FLEX UNI PG** NON È CERTIFICATA CON GRADO DI PROTEZIONE «IP», PERTANTO SE NE CONSIGLIA IL MONTAGGIO IN LUOGHI CHIUSI O RIPARATI O ALL'INTERNO DELLE SCATOLE DI DERIVAZIONE;

DATI TECNICI

Alimentazione	12/24V ~ N~
Assorbimento	15 mA a riposo
Frequenza ricezione	433.920 MHz oppure 868.300 MHz
Sensibilità	- 100 dB
Temperatura di lavoro	- 15° C ✂ + 60° C ✂
Temperatura stoccaggio	- 40° C ✂ + 80° C ✂
Dimensioni	46 mm x 65 mm
Codifica	Roll Plus: Digitale a 72 bit Codice Fisso: 12 bit
Numero max. di codici memorizzabili	Roll Plus: 800 Altre codifiche: 30
N° canali	2 canali
Uscita canale 1 (CH1)	N.O. contatto pulito
Uscita canale 2 (CH2)	N.O./N.C. contatto pulito
Umidità	Dal 5% al 90% - non condensante

INSTALLAZIONE FLEX UNI - FLEX UNI PG

- 1) AVVITARE LA BASE NEL PUNTO DESIDERATO (*)
- 2) INSERIRE IL CIRCUITO E ASSICURARLO ALLA BASE TRAMITE GLI APPOSITI FERMI IN PLASTICA
- 3) INSERIRE IL COPERCHIO ASSICURANDOLO ALLA BASE TRAMITE GLI APPOSITI FERMI IN PLASTICA



CONTATTI SU MORSETTIERE

1	2	3	4	5	6	7	1	2
12/24V~/~	+	-	N.O. CH1	COM CH1	N.C. CH2	N.O. CH2	-	ANT

JUMPERS

ALIMENTAZIONE J1

J1 = APERTO
24V~/~

J1 = CHIUSO
12V~/~

TEMPORIZZAZIONE (T) J2

J2 = APERTO
CH2 (T) = NON TEMPORIZZATO

J2 = CHIUSO
CH2 (T) = 2 MINUTI

ITALIANO

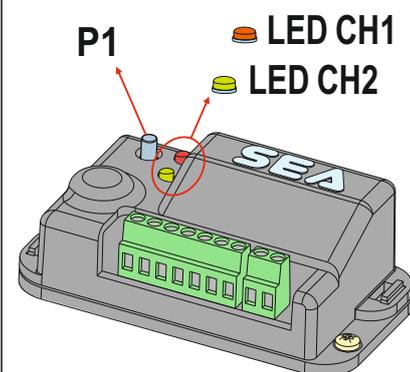
PROGRAMMAZIONE DI UN RADIOCOMANDO

PROGRAMMAZIONE DI UN RADIOCOMANDO SU CANALE 1 (CH1)

- PREMERE IL TASTO **P1** PER ENTRARE NELLA MODALITÀ PROGRAMMAZIONE
- IL LED **CH1** SI ACCENDE
- PREMERE SUL RADIOCOMANDO IL TASTO DESIDERATO
- IL LED **CH1** EMETTERÀ **2** LAMPEGGI PER CONFERMARE L'AVVENUTA MEMORIZZAZIONE E RIMARRÀ ACCESO IN ATTESA DI RICEVERE UN NUOVO RADIOCOMANDO.
- MEMORIZZARE ALTRI RADIOCOMANDI CON LO STESSO PROCEDIMENTO OPPURE **PREMERE DUE VOLTE P1** PER L'USCITA DALLA MODALITÀ DI PROGRAMMAZIONE

PROGRAMMAZIONE DI UN RADIOCOMANDO SU CANALE 2 (CH2) - MODALITÀ BISTABILE *

- PREMERE DUE VOLTE IL TASTO **P1** PER ENTRARE NELLA MODALITÀ PROGRAMMAZIONE
- IL LED **CH2** SI ACCENDE; PREMERE SUL RADIOCOMANDO IL TASTO DESIDERATO
- IL LED **CH2** EMETTE **2** LAMPEGGI PER CONFERMARE L'AVVENUTA MEMORIZZAZIONE E RIMARRÀ ACCESO IN ATTESA DI RICEVERE UN NUOVO RADIOCOMANDO.
- MEMORIZZARE ALTRI RADIOCOMANDI CON LO STESSO PROCEDIMENTO OPPURE **PREMERE UNA VOLTA P1** PER L'USCITA DALLA MODALITÀ PROGRAMMAZIONE



* **FLEX UNI** E **FLEX UNI PG** CONSENTONO, DI DEFAULT, LA PROGRAMMAZIONE SUL SECONDO CANALE (**CH2**) IN MODALITÀ BISTABILE. PER DISATTIVARE LA MODALITÀ BISTABILE SUL SECONDO CANALE, È NECESSARIO TOGLIERE L'ALIMENTAZIONE E RIDARE ALIMENTAZIONE TENENDO PREMUTO **P1** PER 10 SECONDI. **2 LAMPEGGI** DEL LED CH2 CONFERMANO IL PASSAGGIO.

! FLEX UNI E **FLEX UNI PG** CONSENTONO LA PROGRAMMAZIONE SIA A «**CODICE FISSO**» CHE IN «**ROLLING CODE**» O «**ROLLING CODE PLUS**». IL TIPO DI PROGRAMMAZIONE SCELTO PER IL PRIMO RADIOCOMANDO MEMORIZZATO SULLA RICEVENTE, DETERMINA LA MODALITÀ DI PROGRAMMAZIONE DI TUTTI I RADIOCOMANDI SUCCESSIVI;

ESEMPIO 1: SE IL PRIMO TELECOMANDO È STATO PROGRAMMATO IN «**ROLLING CODE PLUS**», TUTTI I SUCCESSIVI POSSONO ESSERE PROGRAMMATI ESCLUSIVAMENTE IN «**ROLLING CODE PLUS**».

ESEMPIO 2: SE IL PRIMO TELECOMANDO È STATO PROGRAMMATO IN «**CODICE FISSO**», TUTTI I SUCCESSIVI POSSONO ESSERE PROGRAMMATI ESCLUSIVAMENTE IN «**CODICE FISSO**».

CANCELLAZIONE DI UN RADIOCOMANDO

- PREMERE **P1** UNA O DUE VOLTE PER SELEZIONARE IL CANALE SU CUI È MEMORIZZATO IL RADIOCOMANDO DA CANCELLARE: **P1** PREMUTO UNA VOLTA = ACCENDE IL LED **CH1** **P1** PREMUTO DUE VOLTE = ACCENDE IL LED **CH2**
- PREMERE SUL TRASMETTITORE IL TASTO CHE SI DESIDERA CANCELLARE
- IL LED DEL RISPETTIVO CANALE EMETTERÀ **4** LAMPEGGI PER CONFERMARE L'AVVENUTA CANCELLAZIONE
- RIPETERE LA PROCEDURA DAL SECONDO PASSAGGIO SE SI DESIDERA CANCELLARE UN ALTRO TASTO
- PER USCIRE DALLA MODALITÀ CANCELLAZIONE PREMERE **P1** O ATTENDERE FINO ALLO SPEGNIMENTO DEI LED (10 SECONDI)

CANCELLAZIONE DELL'INTERA MEMORIA DEL RICEVITORE

- PREMERE IL TASTO **P1 TRE VOLTE** PER ACCENDERE ENTRAMBI I LED
- NON APPENA SI ACCENDONO I LED, **ENTRO 3 SECONDI** PREMERE NUOVAMENTE **P1** E MANTENERLO PREMUTO
- ENTRAMBI I LED INIZIERANNO A LAMPEGGIARE
- CONTINUARE A MANTENERE PREMUTO **P1** FINCHÉ I LED NON RIMANGONO ACCESI FISSI (PER CIRCA 10 SECONDI)
- NON APPENA I LED SI SPENGO, RILASCIARE **P1**

PROGRAMMATORE «OPEN» CON SOFTWARE «SP 40»

- LA **FLEX UNI PG** PUÒ ESSERE GESTITA ANCHE TRAMITE PROGRAMMATORE «**OPEN**» CON SOFTWARE «**SP40**» MA SOLO SE I RADIOCOMANDI SONO STATI MEMORIZZATI IN MODALITÀ «**ROLLING CODE PLUS**». IN CASO CONTRARIO, IL PROGRAMMATORE «**OPEN**» CONSENTE SOLAMENTE IL TRASFERIMENTO DEI DATI AD UN'ALTRA RICEVENTE.

COPIA DELLA MEMORIA CON DISPOSITIVO «MEM-CLONE»

- LA MEMORIA ESTRAIBILE «**MEMO**» SUL CIRCUITO «**RF UNI PG**» PUÒ ESSERE COPIATA TRAMITE DISPOSITIVO «**MEM-CLONE**» SU UN'ALTRA «**MEMO**». QUEST'ULTIMA POTRÀ ESSERE COSÌ INSTALLATA SU UN ALTRO CIRCUITO «**RF UNI**»

UTILIZZO CON RADIOCOMANDI A CODICE FISSO «DIP-SWITCH»

- PER MEMORIZZARE RADIOCOMANDI «**DIP-SWITCH**» È NECESSARIO IMPOSTARLI TUTTI CON LO STESSO CODICE, QUINDI MEMORIZZARE SOLO IL PRIMO SULLA RICEVENTE; GLI ALTRI RADIOCOMANDI SARANNO MEMORIZZATI AUTOMATICAMENTE.

! ATTENZIONE! SE SULLA RICEVENTE SI VA A MEMORIZZARE UN SECONDO RADIOCOMANDO CON LO STESSO CODICE DEL PRIMO, QUEST'ULTIMO VERRÀ CANCELLATO (4 LAMPEGGI INDICANO CHE È STATO CANCELLATO); ALLO STESSO MODO, FARE ATTENZIONE AD INVIARE UN SOLO IMPULSO CON IL RADIOCOMANDO O IL SECONDO IMPULSO CANCELLERÀ IL PRIMO.